

Enfoque diferencial: otros caminos pedagógicos para fortalecer la educación contable desde aproximaciones a la interculturalidad*

Rosa Mercedes Gómez Fajardo**

Fabián Alfonso López Alegría***

Comunidad Indígena de Puracé****

Palabras clave

Educación contable, interculturalidad, enfoque diferencial, epistemes, investigación formativa

Resumen

Este documento se constituye en una reflexión acerca del enfoque diferencial y la interculturalidad como herramientas que posibiliten el encuentro de otros caminos pedagógicos para fortalecer la educación contable. Metodológicamente, es un trabajo de carácter descriptivo-participativo, por el cual las comunidades son actores estratégicos de este proceso. Es una apuesta que lleva

Cómo citar este artículo: Gómez Fajardo, R., López Alegría, F., & Comunidad indígena de Puracé. (2024). Enfoque diferencial: otros caminos pedagógicos para fortalecer la educación contable desde aproximaciones a la interculturalidad. *Equidad y Desarrollo*, (44), e1628. <https://doi.org/10.19052/eq.voll.iss44.2>

Recibido: Junio 22 de 2023. **Aprobado:** 18 de noviembre de 2023

Versión Online First: 21 de julio de 2024

* Este trabajo surge en el marco del proceso de “Educación contable con enfoque diferencial: entretejiendo saberes desde lecturas de los contextos locales con dos comunidades rurales en el Departamento del Cauca”, financiado por la Fundación Universitaria de Popayán, en el año 2022.

** Antropóloga de la Universidad del Cauca y Magíster en Educación desde la Diversidad de la Universidad de Manizales, docente del programa de Contaduría Pública de la Fundación Universitaria de Popayán, integrante del Semillero de Desarrollo e Investigación Social Sedis, adscrito al Grupo Minka. Correo electrónico: rosa.gomez@fup.edu.co. ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-1211-7164>

*** Contador Público de la Universidad del Cauca y Magíster en Auditoría y Control de Gestión de la Universidad del Quindío, docente del programa de Contaduría Pública de la Fundación Universitaria de Popayán, coordinador del Núcleo de Apoyo Contable y Fiscal NAF. Correo electrónico: fabian.lopez@docente.fup.edu.co. ORCID: <https://orcid.org/0009-0001-0854-3187>

**** Esta propuesta se hace posible gracias a la apertura y el trabajo conjunto en, con y para las Juntas de Acción Comunal (JAC) del Resguardo Indígena de Puracé, desde el aval del Cabildo Indígena vigencia 2022. A ellos nuestra gratitud por la confianza depositada y las enseñanzas compartidas, por ser artífices y compañeros de este reto en torno al diálogo de saberes.



Clasificación JEL

J1- J15

Keywords

Accounting education, interculturality, differential approach, pistemes, formative research

a abordajes desde el acercamiento a los territorios y el entretendido de saberes con comunidades rurales, a fin de comprender lógicas económicas otras y contribuir en alguna medida al fortalecimiento organizativo y al desarrollo local. Se evidencia desde esta propuesta que es posible trascender barreras, con miras a fomentar hilares epistémicos, entre las comunidades y la academia, que posibilitan la configuración de dinámicas de fortalecimiento identitario y del ejercicio de su autonomía, así como el enriquecimiento de la disciplina contable.

21

Differential Approach, other Pedagogical Paths to Strengthen Accounting Education from Approaches to Interculturality

Abstract

This document constitutes a reflection on the differential approach and interculturality as tools that make it possible to find other pedagogical paths to strengthen accounting education. It is a bet, which leads to approaches from to the territories and the interweaving of knowledge with rural communities, to understand other economic logics and contribute to some extent to organizational strengthening and local development. Methodologically, it has a descriptive-participatory orientation, since the communities are vital actors in this process. It is evident from this proposal that it is possible to transcend barriers, to promote epistemic threads, between communities and academia, which enable the configuration of identity strengthening dynamics and the exercise of their autonomy, as well as the enrichment of the accounting discipline.

Introducción

“Enfoque diferencial, otros caminos pedagógicos para fortalecer la educación contable desde aproximaciones a la interculturalidad” se constituye en una apuesta por transitar nuevas rutas e hilar saberes con miras a la comprensión de lógicas económicas otras en comunidades rurales. Esto implica el abordaje de varios escenarios de acción en los que el pensamiento epistémico propuesto por Hugo Zemelman (2021) brinde la posibilidad de utilizar instrumentos conceptuales *sin contenido*, y así reconocer caminos diversos del saber; en este caso específico, el

afianzamiento en temas contables y fiscales desde el diálogo de saberes y la apertura a otras realidades y espacios socioculturales (Escobar, 2019).

Para este caso específico, el contexto de referencia es el programa de Contaduría Pública de la Fundación Universitaria de Popayán, en el cual se encuentra el grupo de investigación Minka, que, desde la línea de Contabilidad y Sociedad, ha promovido el acercamiento a diversas realidades económicas de la región desde la investigación formativa, en aras de generar interacciones con las comunidades que fortalezcan el desarrollo del pensamiento crítico en ellos. Lo anterior se hace posible desde el compartir e intercambio de conocimientos a partir de esas lógicas otras que sustentan las economías rurales y se encuentran en el marco de la multi y la interculturalidad.

De acuerdo con lo mencionado y las dinámicas propias que se presentan en el programa, se vio la oportunidad de fortalecer diversos espacios en el marco de la academia. Estos se encuentran destinados tradicionalmente a la atención y se asumen dentro de la función de extensión, como es el caso del Núcleo de Apoyo Contable y Fiscal (NAF), con el fin de afianzarlos desde la investigación formativa hacia el reconocimiento de otros espacios de interacción y de tejido social desde el enfoque diferencial, a través del acercamiento a diferentes organizaciones y actores de orden social y económico. Lo anterior en respuesta también al llamado de investigadores contables a que el carácter social de la disciplina contable, tal como lo expone Rueda (2011), no se pierda, y más bien le apueste a la formación de sujetos contables con perspectiva crítica, de manera que considere la interacción con otros espacios de formación, en particular aquellos que se derivan de entornos asociados a lógicas contables otras, provenientes de la ruralidad, la etnicidad y una economía más social y solidaria (Ahumada & Gómez, 2020).

En este orden de ideas, desde lo teórico-conceptual se aborda, en primer lugar, el concepto de *enfoque diferencial*, noción que coge fuerza en Colombia desde las premisas de la Constitución Política de 1991 a fin de legitimar y dar credibilidad al Estado social del derecho, al velar por el cumplimiento de los derechos y libertades fundamentales (Forero-Salcedo, 2019). Se define doctrinalmente como el conjunto de acciones y políticas públicas que propende a un trato diferenciado a “sujetos de especial protección constitucional” (Forero-Salcedo, 2019, p. 51), de tal manera que se tienda a eliminar barreras en procura de la igualdad de acceso a las oportunidades en la vida política, económica, social, comunitaria y cultural (Olivar Rojas, 2020). Munévar Munévar et al. (2021), desde una perspectiva crítica, proponen acercarse a alternativas que permitan el repensar educativo hacia otros

panoramas. En este sentido, sugieren trabajar desde perspectivas interseccionales con miras al establecimiento de agendas públicas más plurales.

En este articulado se incorpora *la interculturalidad* como un pilar vital que permita concebir los procesos de coexistencia entre las culturas que ocupan un mismo territorio, lo cual da paso a la configuración de proyectos educativos anclados en construcciones culturales conjuntas (Bernabé Villodre, 2012). Desde este tópico se afrontan relaciones, pactos e intercambios culturales complejos, de manera que se adelantan interacciones entre personas, saberes y praxis culturalmente distintas. Se reconocen a su vez las asimetrías socioeconómicas e institucionales que restringen la posibilidad de que el “otro” pueda ser reconocido como sujeto de derechos (Walsh, 2010). Este tópico adquiere relevancia como principio pedagógico en la medida en que propicia escenarios hacia las relaciones entre culturas diferentes y, como lo expresa Agüero-Contreras y Urquiza-García (2016), depende de “la capacidad institucional para asumir estos procesos desde la participación, el auto reconocimiento, el respeto mutuo y la capacidad para distinguir la validez de las múltiples maneras de asumir, interpretar y actuar en escenarios diversos” (p. 466).

Como se mencionó, la intencionalidad de esta iniciativa es abordar otros escenarios de enriquecimiento de la *educación contable* desde la posibilidad de cuestionar el enfoque técnico instrumental dado a los procesos de formación, así como hacer un llamado hacia una reorientación con miras a una educación que promueva el pensamiento y la pedagogía crítica, en un nuevo ser y hacer contable, respaldada desde los postulados de autores de gran trayectoria en los ámbitos nacional e internacional (Gómez Zapata, 2014; Ospina-Zapata, 2009; Ospina-Zapata et al., 2014; Rojas-Rojas & Giraldo-Garcés, 2015).

Desde las dinámicas formativas, los programas le apuestan a que los profesionales contables tengan las habilidades suficientes para responder a los desafíos que la sociedad impone, los cuales requieren un dominio de lo instrumental, lo teórico- conceptual y lo ético. Por consiguiente, no se puede desconocer que se hace parte de un contexto socioeconómico y cultural que demanda respuestas de manera constante a sus necesidades. En este sentido, los procesos de educación contable deben conjugar los siguientes elementos: modelos pedagógicos, actores del proceso de formación e intereses del contexto, ya que es a partir de allí que se avanza en la configuración del perfil, las habilidades, las competencias, las capacidades y los resultados del profesional contable (Gómez Contreras et al., 2019). Lo anterior lleva a que los modelos pedagógicos tradicionales se reevalúen de tal manera que se impulsen estrategias dirigidas a avanzar hacia una formación

contable con perspectiva crítica¹. Por consiguiente, el llamado es a, desde las corrientes heterodoxas, revisar los procesos de formación que inicien caminos hacia pedagogías dialogantes y escuelas activas, con un acompañamiento más proactivo por parte del docente (Samper et al., 2021). Por consiguiente, al acercamiento a las realidades sociales y económicas del entorno es vital, a fin de que los estudiantes fortalezcan sus lecturas de contexto, más aún cuando muchos de ellos provienen de zonas rurales y grupos étnicos diferenciados; dicho de otro modo, para que re-conozcan esas lógicas económicas y contables otras (Ahumada & Gómez, 2020).

De alguna manera, la apuesta se orienta a lograr aproximaciones de lo educativo hacia la interculturalidad, entendiendo la *educación intercultural* como una oportunidad de transformar las prácticas en el aula (López-Corrales et al., 2015); ahora bien, desde una expansión epistémica se hablaría de *educación contable intercultural* como un escenario para dialogar y conversar sobre la diversidad de ejercicios contables que se gestan desde las regiones y que articulan saberes tradicionales, desarrollos históricos, empoderamientos políticos y retos a los que se enfrentan las mismas comunidades (Ahumada et al., 2022).

En esta búsqueda es posible establecer dinámicas de *investigación formativa en contabilidad*, en la medida en que se contribuya de alguna manera a las transformaciones económicas, políticas y sociales (Molina Hurtado & Fonseca Gordillo, 2019). Es entonces que el rol del contador público y su proceso formativo adquieren relevancia, cuando desde la investigación se gesta la incorporación a la sociedad del conocimiento y la generación de alternativas para la solución de necesidades (Machado et al., 2016).

Metodología

Esta propuesta centrada en el enfoque diferencial y la interculturalidad, en cuanto herramientas que posibiliten el encuentro de otros caminos pedagógicos para fortalecer la educación contable, es un trabajo de carácter descriptivo-participativo, desde el cual se resaltan las experiencias del programa de Contaduría Pública de la Fundación Universitaria de Popayán en torno al proceso de *educación contable con enfoque diferencial*.

1 Véanse Quintero y González (2015); Upegui (2002); Ospina Zapata (2009); Duque Roldán y Ospina Zapata (2015).

Para su puesta en marcha se trabaja desde la articulación del Semillero en Desarrollo e Investigación Social y el Núcleo de Atención Contable y Fiscal NAF, con la finalidad de darle un giro a este espacio de extensión y proyección social e ir más allá de los procesos de atención que allí se gestan. Se posibilita así ejercicios de investigación formativa que contribuyen a la formación integral de los estudiantes y, a su vez, aporten al engranaje de las funciones sustantivas en el programa. En este orden de ideas, este trabajo constituye un intento por fortalecer praxis pedagógicas que superen la linealidad de los métodos ortodoxos y viabilizar nuevas posturas y ópticas en el abordaje de las realidades sociales y económicas de las comunidades indígenas y campesinas del departamento (Ahumada et al., 2022).

El vínculo entre los estudiantes del Semillero y el NAF permitió la dinamización de ejercicios de investigación formativa que privilegiaron el diálogo de saberes y la participación activa de las comunidades, con el fin de acercarse a la comprensión de sus problemáticas, lo cual generó hilados y tejidos para propiciar puntos de unión entre sus lógicas propias y la visión occidental alrededor de aspectos económicos, contables y organizativos.

Se busca así avanzar desde el programa hacia una apuesta transformadora orientada a una educación contable intercultural (Ahumada et al., 2022), desde la cual se pueda transitar desde la academia hacia la promoción de nuevas maneras de aprehender y de re-conocer las dinámicas presentes en los territorios, hacia ejercicios interactivos, participativos y democratizadores, en otras palabras, más decoloniales (Mignolo & Gómez, 2015). Este caminar metodológico posibilita que los docentes y estudiantes tengan esos encuentros con las diferencias y la identificación de otras visiones de mundo y proyectos de vida (Escobar, 2014) en los que se hace necesario el reconocimiento de esas lógicas contables otras, desde una educación situada y desde el descentramiento y la deslocalización de conceptos (Martín Barbero, 2003), lo que dé lugar a procesos de re-conocimiento y visibilización de estas voces y lugares.

Para el caso específico de esta propuesta se resaltan las experiencias sostenidas con el pueblo indígena Kokonuko-Resguardo de Puracé, con el cual se tuvo la oportunidad de compartir con las juntas de acción comunal (JAC) que hacen parte estos territorios con el propósito de trabajar desde *el caminar de la palabra*²

2 Desde la cosmovisión del pueblo Kokonuko se habla del *caminar de la palabra*, ya que, como dicen los mayores, la palabra tiene vida, se moviliza y es a partir del pensamiento que ella se hace presente y guía el ser y el hacer del hombre y la mujer kokonuko (Minga de Pensamiento, Resguardo Indígena de Puracé, septiembre del 2021).

en torno a sus dinámicas económicas, contables y organizativas, para desde allí identificar problemáticas y entretejer alternativas de solución que le apuesten a su fortalecimiento organizativo.

En este sentido, el primer momento metodológico fue el acercamiento a los territorios con el fin de obtener los permisos respectivos. En el caso del resguardo, se habló con la autoridad tradicional para conversar acerca de su percepción frente a la situación que las JAC salientes y las elegidas, así como los inconvenientes suscitados por el aplazamiento en el inicio formal de sus periodos en el 2022 y la posibilidad de apoyar a los dignatarios entrantes en el fortalecimiento de sus funciones con el apoyo del programa, con miras a trabajar de una manera concertada y participativa.

En el resguardo indígena se contó con la presencia de las trece JAC que hacen parte de este: Patico, Hato Viejo, Veinte de Julio, Ambiró, Alto y Michabala, Hispala, el centro poblado, Chapío, Tabío, Pululó, Cuaré, Patía y Campamento.

Con ellas se construyó un diagnóstico en materia contable y fiscal que permitiera la proyección de procesos de capacitación desde el intercambio de saberes y experiencias, siguiendo a Quijano (2016), desde el interaccionismo conversacional, es decir, atendiendo al “caminar y con-versar” como un camino para acercarse “al conocimiento en sus diversas formas y lugares” (p. 34).

El segundo momento metodológico lo constituyó la realización de los diálogos, encaminados desde preguntas orientadoras, a partir de los lineamientos de la entrevista semiestructurada (Hernández Sampieri & Mendoza, 2018), lo que permitió llevar a cabo los conversatorios de una manera flexible y participativa. Se abordaron aspectos relacionados con varios ejes estratégicos tales como economías propias u organización política y social, al igual que la relación con instituciones que hacen presencia en el territorio.

En el ítem de economías propias se generaron las siguientes preguntas: ¿qué entienden por territorio?, ¿cuáles son las economías presentes en la región?, ¿cuáles son las prácticas culturales en el territorio?, ¿hacia dónde comercializan sus productos actualmente?

Para el tema de organización política y social se formularon las siguientes: ¿cuáles son las organizaciones presentes en el territorio?, ¿qué es una JAC?, ¿cómo funcionan las JAC en el territorio?, ¿cuáles de ellos asumen cargos por primera vez en la JAC?, ¿cuáles de ellos ya han ejercido cargos en la JAC?, ¿qué dificultades han tenido en el ejercicio de sus funciones como JAC?, y ¿qué responsabilidades fiscales tiene una JAC?

Con relación a las instituciones que hacen presencia en el territorio: ¿qué instituciones hacen presencia en el territorio?, ¿qué es la Dirección de Impuestos y Aduanas Nacionales (DIAN)?, ¿qué funciones tiene la DIAN?, ¿conocen los procesos y canales de atención que tiene la DIAN?

En el marco de los conversatorios y a partir de las respuestas que se obtuvieron, de manera conjunta se da el tercer momento metodológico, en el cual se fueron identificando aquellos puntos de trabajo para el diagnóstico contable y fiscal.

En el cuarto momento se desarrolla el ciclo de formación en aspectos contables y fiscales. Por último, se generaron instrumentos de apoyo a partir de cartillas orientadoras en aspectos fiscales y contables, a fin de que las JAC puedan contar con la información a la mano.

Resultados y discusión

Fortaleciendo las dinámicas educativas contables: una apuesta desde el programa de Contaduría Pública de la FUP

El Programa de Contaduría Pública de la FUP apuesta por procesos que, desde el enfoque diferencial y la interculturalidad, posibiliten la apertura de escenarios de formación y aporten a la consolidación del pensamiento crítico desde el marco de la educación situada y las pedagogías dialogantes. Dicho de otro modo y desde un lenguaje más institucional, aventurarse hacia ejes de transformación que conduzcan hacia la calidad educativa (Morentin Encina & Ballesteros Velázquez, 2017).

En este sentido, desde el 2018 en el programa se trabaja en la visibilización y el reconocimiento de los alumnos en torno a prácticas educativas que sean más incluyentes y democratizadoras, a partir del Proyecto de Educación Inclusiva y Diversa. El programa fue el piloto para la organización de la hoja de ruta en torno al diseño y la puesta en marcha de lineamientos de educación superior inclusiva en la institución, con miras al avance en la democratización y apertura de ambientes universitarios que permitan el acercamiento a las realidades de los y las estudiantes y la identificación de estrategias educativas y pedagógicas que posibiliten no solo la atención de sus necesidades sino el fomento de los espacios de autonomía, diálogos interdisciplinarios e interculturales (Ahumada & Gómez, 2022).

Se resalta, a su vez, las acciones gestadas desde el “Proyecto Consolidación de capacidades en ciencia, tecnología e innovación para el fortalecimiento de las economías rurales del Pueblo Kokonuko-Resguardo de Puracé”, ejecutado por el programa, el cual trabaja alrededor del empoderamiento de las praxis presentes en el territorio y el acercamiento a la comprensión de esas otras lógicas que se movilizan desde lo social, lo económico y lo cultural, de manera paralela a la occidental.

Se cuenta a 2023-2 con 390 estudiantes matriculados, con un 70%, aproximadamente, de procedencia rural, el cual proviene en su mayoría del suroccidente del país y de la región pacífica; lo anterior le imprime ciertas particularidades socioeconómicas y culturales que se ven reflejadas en las dinámicas de aula que en el programa se presentan. En razón a lo planteado, el reto se orienta a asumir esas características para trabajarlas desde el enfoque diferencial (Olivar Rojas, 2020), de tal manera que se procuren condiciones garantes de equidad y calidad en cuanto al proceso de formación, las cuales den paso a entornos educativos incluyentes, es decir, más participativos, solidarios y democratizadores (Ahumada Pardo & Gómez, 2022).

Es desde el marco de la complejidad social y cultural, presente en el programa, que se recogen los postulados de Arturo Escobar (2014), a fin de transitar hacia el “sentipensar” y la “coexistencia”; en el marco educativo universitario se hace alusión a procesos que viabilicen otras miradas, aquellas que generan paradigmas e interpretaciones distintas acerca de los territorios de referencia de los estudiantes. Desde aquí se camina entonces hacia lecturas de contexto, en las cuales los lugares de procedencia y los circundantes dejan de ser ajenos y extraños para aproximarse desde la academia a realidades que, por lo general, desde lo económico y lo contable son etéreas frente a las economías de mercado y constituyen otro tipo de retos en el quehacer contable.

El acercamiento al territorio indígena

El resguardo indígena de Puracé es uno de los nueve resguardos adscritos a la Asociación de Cabildos Indígenas Genaro Sánchez que opera como ente organizativo zonal del pueblo Kokonuko. Se encuentra ubicado a 36 km al oriente de Popayán, sobre la cordillera central, y cuenta con una población aproximada de 3782 habitantes, según las estadísticas del DANE a 2018.

Como grupo étnico diferenciado y en el marco del enfoque diferencial (Fore-ro-Salcedo, 2019), se resalta el ejercicio de su autonomía territorial y gobernabilidad, la cual deviene del ejercicio del Derecho Mayor y su Ley de Origen, en la que su estructura política administrativa se gesta desde los cabildos, siendo la comunidad la máxima autoridad (Asociación de Cabildos Indígenas Genaro Sánchez, 2013).

Recogiendo algunas visiones sobre las economías presentes en el territorio³

Como se mencionó, con la autorización de la autoridad tradicional se desarrollaron conversatorios orientados a los nuevos presidentes y tesoreros de las JAC, con el objeto de contribuir a su fortalecimiento organizativo, antes de que iniciaran formalmente su periodo.

El primer reto fue aproximarse a la comprensión de las lógicas presentes en la región en torno a la noción de territorio, economías y prácticas propias, formas organizativas y prácticas culturales, avaladas desde el V Mandato y que, de alguna manera, se inscriben en los pluriversos mencionados por Escobar (2014), pues se trata de culturas y espacios de re-existencia que luchan por la defensa de sus territorios y la madre tierra desde otras posibilidades de interacción epistémica. Teniendo en cuenta lo planteado por Quijano (2016), desde el “caminar y el conversar” en los territorios se avanza en diálogos interepistémicos, interculturales e intergeneracionales⁴, ya que se abren espacios de entretejido de diferentes epistemes y lógicas, culturas y generaciones. En este orden de ideas, las conversaciones iniciaron alrededor de qué es el territorio para ellos, a partir de su cosmovisión como pueblo Kokonuko. Se resalta de esta dinámica que lo consideran su espacio vital, el cual se enlaza en la ancestralidad desde lo natural y lo cultural, marcando el camino en sus prácticas identitarias con base en los ejes político-organizativo, cultural y de pervivencia. En el Plan de Salvaguarda Étnico se recogen algunos apartes de su mito de origen:

3 Cabe destacar que estos elementos fluyeron en el marco de las conversaciones, porque ya han sido trabajados anteriormente en el territorio en el marco de las Mingas de Pensamiento, orientadas desde el Proyecto Puchicanga, por lo cual ya hay espacios abiertos con la comunidad.

4 En los espacios de encuentro con la JAC se hicieron presentes comuneros de diversas edades, niveles educativos y experiencias de vida dentro y fuera del territorio, quienes enriquecieron el intercambio de experiencias y los diálogos.

El Pueblo Kokonuko tiene su origen a partir de fuerzas naturales el agua, el fuego y la tierra relacionados espiritualmente con papá Señores Volcán Puracé (macho) y mama Señora Volcán Sotará (hembra), quienes se comunicaban armoniosamente a través de bolas de fuego como surcos por entre el arco iris generando equilibrio y armonía, el enamoramiento de los papá Señores generó una gran avalancha, la cual se descolgó en forma de ríos, cascadas y quebradas, descansando en el gran Valle de Pubenza, dándose el encuentro Espiritual con los grandes cerros (Munchique y Santa Ana). Dentro de esa gran avalancha, venía una enorme serpiente, la cual recorre todo el Territorio, dando vida al pueblo Kokonuko, al Mundo de Arriba, al Mundo del Medio y al Mundo de Abajo. Cada uno con su forma de vida. Los mundos se comprenden de la siguiente manera: Mundo de Arriba: El sol, la Luna y las Estrellas, las nubes, el arco iris, el trueno, el viento y el rayo. El Mundo del Medio: La Naturaleza, los Seres Vivos y sus señas corporales, los Seres Espirituales físicos y los espíritus guías del pueblo kokonuko. El Mundo de Abajo: Los ríos subterráneos, los minerales, el fuego, lo que está dentro de la tierra y lo que no podemos ver. Estos tres Mundos se relacionan entre sí para dar Armonía al Pueblo Kokonuko y la unión de estos tres mundos es el Territorio del Pueblo Kokonuko. (Asociación de Cabildos Indígenas, 2012, p. 20)

Algunas de las apreciaciones de los participantes en el conversatorio frente al tema que se destacan son las siguientes:

Para nosotros, el territorio lo es todo, es el espacio dónde realizamos todas nuestras actividades, de acuerdo a nuestros usos y costumbres.

[...]

El territorio, significa la vida para nosotros, cómo se dice por ahí, un indígena sin territorio, no es indígena. Para nosotros es fundamental la relación con la Madre Tierra, porque es desde allí que nosotros somos lo que somos.

[...]

Por eso como Kokonukos y cómo puraceños ese vínculo con la naturaleza y con lo que somos culturalmente lo hacemos desde el ciclo de vida del maíz, desde que es semilla, es decir cuando somos niños hasta que llegamos a la adultez y somos ya mayores con experiencia es decir jechos.

Con respecto a las economías propias, se mencionó que anteriormente en el territorio se sembraba mucho maíz y trigo; en el caso particular del maíz, este era parte fundamental de su base productiva y alimenticia: Puracé era conocido como la tierra del maíz. También la papa ha sido un producto tradicional, del cual se

conservan aún algunas variedades nativas, pero desafortunadamente se van dejando de lado al desarrollarse como monocultivo. Otro renglón importante es el turístico, a causa de la cercanía al volcán y a las aguas termales; en este momento se está impulsando como ecoturismo y se busca posicionar el agroturismo como otra modalidad. La producción lechera es también una línea que se fue posicionando en la comunidad, después del cierre de la mina de azufre. En los últimos seis años se vienen posicionando la caficultura y la truchicultura como renglones emergentes en la zona que pueden ser sostenibles en el mediano y en el largo plazo. Los productos se comercializan en el interior del territorio y hacia Popayán.

Cuando se abordó el tema de las prácticas culturales el primer referente en la conversación se centró en resaltar cómo desde las autoridades tradicionales y desde el Sistema de Educación Propio como Pueblo Kokonuko se impulsan procesos de recuperación de prácticas ancestrales que, en primer lugar, reivindiquen el territorio como un espacio vivo. Consideran fundamental apostarle a reivindicar los conocimientos en torno al ciclo de la luna, que incide directamente en el manejo de los tiempos de siembra y cosecha; o fortalecer dinámicas de intercambio como el trueque, en las que no existe un valor monetario, sino que gira alrededor de la solidaridad y la reciprocidad. Surge también la minga como un espacio de trabajo colaborativo y solidario, primordial en el interior de los pueblos indígenas.

“Consideran fundamental, apostarle a reivindicar los conocimientos en torno al ciclo de la luna, que incide directamente en el manejo de los tiempos de siembra y cosecha; o fortalecer dinámicas de intercambio como el trueque, en las que no existe un valor monetario, sino que gira alrededor de la solidaridad y la reciprocidad”.

Lo político organizativo en el territorio

Al ser resguardo indígena, su figura política administrativa es el cabildo local. Como pueblo Kokonuko cuentan a nivel zonal con la Asociación de Cabildos Genaro Sánchez, la cual agrupa a los nueve resguardos que hacen parte de la zona centro, y estos a su vez se encuentran adscritos al Consejo Regional Indígena del

Cauca (CRIC). En interior del cabildo se cuenta con los diferentes comités, los cuales a su vez se relacionan con los sistemas indígenas propios.

32 Se encuentran como organizaciones legalmente reconocidas las juntas de acción comunal y las asociaciones de productores.

Una mirada a las JAC: construyendo el diagnóstico

A fin de avanzar en la configuración del diagnóstico contable y fiscal, la conversación alrededor de este tema inició por preguntar si se tiene claridad sobre qué es una junta de acción comunal y qué funciones tiene. En su calidad de comuneros tienen claro que las JAC son organizaciones de base, sin ánimo de lucro y con personería jurídica que velan por los intereses de las comunidades a las que representan. También tienen claros los roles de cada uno de sus miembros. Se encuentra que, aunque hay personas que asumen cargos por primera vez, en el cargo de presidentes y tesoreros en un 60% son personas que ya han estado vinculadas anteriormente a las JAC.

Al abordar el ítem referente a las dificultades como JAC, mencionaron su temor frente a las responsabilidades al tener que organizar la información contable, facturar, el manejo de las deducciones, los procesos de contratación y la rendición de informes. En lo institucional, aunque hay varias instituciones que hacen presencia, en lo que respecta a la DIAN, específicamente se presenta desconfianza a causa del tema de impuestos y por desconocer gran parte de las responsabilidades que aparecen cargadas en el RUT.

Para una mayor comprensión y en aras de visualizar la información, con el apoyo de una de las pasantes del proyecto se generaron algunos gráficos con las respuestas de mayor relevancia por parte de las trece JAC participantes en el proceso⁵ (véanse las figuras 1-5).

5 Aunque se establecieron porcentajes, se aclara que la información se recogió en el marco de las conversaciones sostenidas con las JAC en relación con estos temas.

Figura 1. Conocimiento sobre contabilidad básica

¿Sabes qué es contabilidad y para qué sirve?

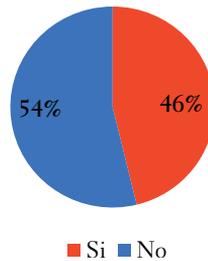
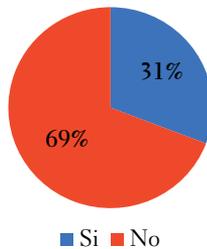


Figura 2. La Contabilidad en una JAC

¿Conoce usted cómo se lleva la contabilidad de una Junta de Acción Comunal?



Las figuras anteriores, reflejan un nivel de desconocimiento de las organizaciones frente al manejo contable, aunque algunos manifiestan saber cómo se lleva una contabilidad, en el marco de las charlas, fue evidente la falta de claridad conceptual frente a algunos ítems. Lo anterior, denota la oportunidad seguir trabajando desde el proyecto, para clarificar la importancia de la contabilidad como herramienta de gestión.

Figura 3. Reconocimiento de las funciones de la DIAN

¿Conoce usted cuál es la función de la Dian?

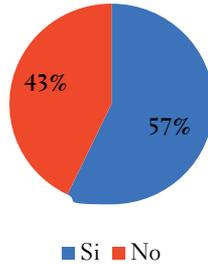
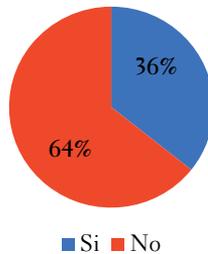


Figura 4. Reconocimiento servicios de la DIAN

¿Conoce los diferentes servicios que prestan los NAF?

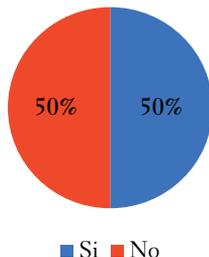


Este tipo de ejercicio marca el avance hacia dinámicas para entretejer lógicas y racionalidades diversas, donde se ponen en escena lo tradicional y lo ancestral, como elementos fundamentales para comprender las dinámicas propias de las comunidades, pero que abren espacios de reflexión hacia cómo desde el pensamiento occidental se pueden generar puntos de unión y fortalecerse organizativamente, sin perder su identidad.

Las figuras, denotan que el 57,1% y el 64,3% respectivamente, manifiestan no tener conocimiento sobre las funciones y servicios que la DIAN ejerce en el territorio nacional. Es una oportunidad para el programa para posicionar estos temas, desde el accionar del NAF.

Figura 5. Conocimiento sobre los NAF

¿Sabe usted qué son los NAF
núcleos de apoyo contable y fiscal?



El 50% manifiesta no tener conocimiento sobre lo que son los Núcleos de Apoyo Contable y Fiscal (NAF). Es una oportunidad para el programa de posicionar el punto NAF, en el marco de las dinámicas de extensión.

Es importante anotar que, al trabajar desde el enfoque diferencial y el diálogo de saberes, los procesos de diálogo permitieron generar puntos de encuentro entre las posturas que suelen emerger desde las comunidades por el hecho de ser un grupo étnico diferenciado y ejercer sus ejercicios de autonomía y reivindicación, así como la importancia de entender que, aunque sean entes de carácter especial, no se eximen de las responsabilidades legales y fiscales por ser entidades sin ánimo de lucro.

El proceso de capacitación de las JAC en territorio indígena

Privilegiar el enfoque mencionado fue dando las pistas para el hilar y el tejido de saberes (Ahumada et al 2022), en los que se hacen presentes las racionalidades económicas y contables propias del pueblo Kokonuko y los conceptos occidentales vinculados a la cultura tributaria, así como los elementos de responsabilidad fiscal. Se caminó de esa manera hacia puntos de encuentro en los que no se diese la transgresión de las connotaciones culturales, pero que a su vez les permitiera como comunidad acercarse a las lógicas comunitarias y romper algunos mitos frente a la institucionalidad y a la cultura tributaria (Rojas Rincón & Orduz Nieto, 2022). Esto permitió el abordaje de los diferentes temas tratados y dejarles como

36

instrumentos de apoyo cartillas en aspectos fiscales y contables básicos, de tal manera que cuenten con la información a la mano. Es una oportunidad para que el programa siga fortaleciendo procesos hacia una educación más incluyente y abierta al reconocimiento de otras epistemes, que no necesariamente deben ser opuestas al pensamiento occidental y pueden abrir paso a una educación contable más intercultural (Ahumada et al., 2022).

Se establecieron dos momentos fundamentales en este sentido: un primer ciclo de formación referido a temas de orden fiscal, y el segundo ciclo orientado a temas de contabilidad básica.

Tabla 1. Ciclos de capacitación

| Aspectos fiscales | Aspectos contables |
|--|--|
| ¿Qué es la DIAN? | Importancia de la contabilidad |
| ¿Qué son las NAF? | La contabilidad como sistema de información para la toma de decisiones |
| ¿Qué es el RUT? | Obligados a llevar contabilidad |
| Ventajas de tener el RUT | Marco normativo |
| Portal de la DIAN | Elementos de los estados financieros |
| Responsabilidades tributarias de las JAC | Características cualitativas de la información contable |
| Clasificación de los impuestos | La ecuación patrimonial |
| Régimen tributario o fiscal de Colombia | |
| IVA | |
| Retefuente | |
| Consultorio jurídico | |

A manera de conclusión

El enfoque diferencial y a la interculturalidad como herramientas que posibiliten el encuentro de otros caminos pedagógicos para fortalecer la educación contable se constituyen en un proceso referente en el programa de Contaduría Pública, en la medida en que, desde la perspectiva crítica, posibilitan el reconocimiento de otras lógicas y saberes distintos a la lógica de mercado: las de las comunidades indígenas y campesinas (Ahumada & Gómez, 2022).

No se puede negar que el quehacer de la contabilidad ortodoxa, la economía de mercado y las lógicas institucionales emergen como una barrera en la comprensión de las dinámicas económicas en el mundo campesino e indígena, constituyéndose como prácticas absolutistas; por lo anterior, se requieren dinámicas de representación contable que respondan a las necesidades de contexto interculturales con una

perspectiva epistémica que exhorta la legitimidad de los saberes y conocimientos en los contextos locales (Ahumada et al., 2022).

En razón a lo anterior, el proceso del programa en torno al enfoque diferencial le apuntó a la generación de espacios en los que el fortalecimiento de tejidos organizativos fuera la base, desde el “Caminar la Palabra” (en la visión del pueblo Kokonuko), y de esa manera se compilaron las diferentes lecturas que las comunidades tienen frente a su territorio y su existir como pueblos indígenas, logrando puntos de encuentro con las lógicas externas.

Se enriquecen también los procesos de formación contable (Ahumada & Gómez, 2020) desde el compartir sostenido en el territorio, a partir del diálogo de saberes, lo cual permite que los estudiantes crezcan en sus competencias investigativas y desde allí aporten a su saber disciplinar y el desarrollo de habilidades blandas. Cabe también resaltar la importancia de avanzar en procesos de análisis en los que la academia ayude a apalancar temas administrativos, contables y financieros, así como del impacto local y regional, que se derivan de los procesos que ellos abordan como entes de carácter especial.

Continuar fortaleciendo procesos de educación contable con enfoque diferencial debe seguir siendo el reto del programa, en el propósito de continuar enriqueciendo los procesos de educación e investigación contable, desde la apertura de otros caminos epistémicos e interepistémicos (Escobar, 2014) que se acerquen al re-conocimiento de otras realidades, de otros mundos que están más allá de la visión y las lógicas de la economía de mercado.

Este tipo de ejercicios, en los cuales se da un compartir de experiencias y un intercambio de saberes, son una muestra de cómo se pueden trabajar desde la academia otros discursos y praxis orientados hacia pedagogías dialogantes y enseñanzas más humanistas (Samper, 2013). Además, cómo para el caso de programas como el de Contaduría Pública, que tienden a ser instrumentales, se pueden fomentar prácticas educativas que fortalezcan el pensamiento crítico y el fortalecimiento de otras habilidades con miras a un ejercicio profesional integral.

Es también la posibilidad de configurar nuevos escenarios para el desarrollo de la investigación formativa (Molina Hurtado & Fonseca Gordillo, 2019) que trasciendan las paredes del aula de clase y permiten el posicionamiento de educaciones situadas, así como la descolocación de conceptos, a fin de así desaprender, aprender y resignificar los procesos formativos y el ejercicio contable; de alguna manera, se gestan acciones en un principio pequeñas que poco a poco contribuyen a procesos de transformación multidimensional.

Este es un proceso que aún no termina y en el que no se ha dicho la última palabra. Hace parte de un recorrido en el que se busca abordar la educación y la investigación contable de una manera distinta, y en el que el Programa de Contaduría Pública de la Fundación Universitaria de Popayán pretende dejar su propia impronta desde el enfoque diferencial hacia otros transitaros.

Referencias

- Ahumada, M. A., & Gómez, M. R. (2020). Enriqueciendo los procesos de formación contable. Aportes desde las estrategias de educación inclusiva y la dimensión sociohumana. *Plumilla Educativa*, 25(1), 51-69. <https://doi.org/10.30554/pe.1.3829.2020>
- Ahumada Pardo, M. A., & Gómez, R. M. (Eds.). (2022). *Educación inclusiva y diversa: hacia la configuración de una política institucional universitaria participativa y democrática*. Editorial Universidad Santiago de Cali. <https://libros.usc.edu.co/index.php/usc/catalog/book/486>
- Ahumada, M. A., Zúñiga, O. R. S., & Gómez, R. M. (2022). Educación contable y tejido intercultural. *Revista Boletín Redipe*, 11(9), 187-205. <https://revista.redipe.org/index.php/1/article/view/1890>
- Agüero-Contreras, F. C., & Urquiza-García, C. R. (2016). Multiculturalidad e interculturalidad: implicaciones de una ausencia en la educación. *Educação e Pesquisa*, 42(2), 459-475. <http://dx.doi.org/10.1590/S1517-9702201606146327>
- Asociación de Cabildos Indígenas Genaro Sánchez (2012). *La Jirapucha del PEC: Pueblo Kokonuko*. <https://es.scribd.com/document/402441231/PEC-kokonuko-Fundamentacion-pdf>
- Asociación de Cabildos Indígenas Genaro Sánchez (2013). *Plan de Salvaguarda Étnico del Pueblo Kokonuko, Pepsik, 2011-2013*. Ministerio del Interior. <https://www.cric-colombia.org/portal/wp-content/uploads/2014/02/plan-salvaguarda-konuko.pdf>
- Bernabe Villodre, M. (2012). Pluriculturalidad, multiculturalidad e interculturalidad, conocimientos necesarios para la labor docente. *Revista Educativa Hekademos*, 11(V), (67-76). <https://dialnet.unirioja.es/metricas/documentos/ARTREV/4059798>
- Duque-Roldán, M. I., & Ospina-Zapata, C. M. (2015). Elementos para discussão sobre o estado atual da proposta curricular do programa de contabilidade pública da universidade de Antioquia. *Cuadernos de Contabilidad*, 16(41), 355-394. <https://doi.org/10.11144/Javeriana.cc16-41.edea>
- Escobar, A. (2014). *Sentipensar con la tierra. Nuevas lecturas sobre desarrollo, territorio y diferencia*. Ediciones Unaula. http://nomadas.ucentral.edu.co/nomadas/pdf/nomadas_42/Resena_libro_Sentipensar_con_la_tierra.pdf
- Escobar, A. (2019). *Autonomía y diseño: la realización de lo comunal*. Editorial Universidad del Cauca. <https://doi.org/10.2307/j.ctvpv50jd>
- Forero-Salcedo, J. R. (2019). Derechos humanos, enfoque diferencial y construcción de paz. Breves reflexiones desde una visión constitucional. *Saber, Ciencia y Libertad*, 14(1), 48-55. <https://doi.org/10.18041/2382-3240/saber.2019v14n1.5204>

Gómez Contreras, J. L., Monroy Bermúdez, L. de J., & Bonilla Torres, C. A. (2019). Caracterización de los modelos pedagógicos y su pertinencia en una educación contable crítica. *Entramado*, 15(1), 164-189. <https://doi.org/10.18041/1900-3803/entramado.1.5428>

Gómez Zapata Y. (2014). Educabilidad: una resignificación conceptual en contabilidad desde la educación crítica. *Contaduría Universidad de Antioquia*, 61, 91-110. <https://revistas.udea.edu.co/index.php/cont/article/view/18893>

Hernández-Sampieri, R. & Mendoza, C. (2018). *Metodología de la investigación. Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*. McGraw-Hill Education.

López-Corrales, A. Y. D. J., Camacho-Valdez, V., & Guerrero-Escalante, M. F. (2015). La formación del cuerpo académico: educación intercultural en el área contable, administrativa y fiscal de la Universidad Autónoma Indígena de México. *Ra Ximhai*, 11(4), 305-314. <https://doi.org/10.35197/tx.11.01.e2.2015.22.al>

Machado, M., Patiño, R. A., & Cadavid, Y. (2016). La investigación contable en Colombia. En M. Machado (ed.), *Caminos contables* (pp. 49-85). Universidad de Antioquia.

Martín-Barbero, J. (2003). Saberes hoy: diseminaciones, competencias y transversalidades. *Revista Iberoamericana de Educación*, 32, 17-34. <https://doi.org/10.35362/rie320917>

Mignolo, W., & Gómez, P. P. (2015). *Trayectorias de re-existencia: ensayos en torno a la colonialidad/decolonialidad del saber, el sentir y el creer*. Universidad Distrital Francisco José de Caldas-Facultad de Artes-ASAB. <http://biblioteca-repositorio.clacso.edu.ar:8080/bitstream/CLACSO/248226/1/Trayectorias-de-Re-Existencia.pdf>

Molina-Hurtado, Y. A., & Fonseca-Gordillo, J. E. (2019). La investigación formativa contable en universidades de Tunja. *Revista de*

Investigación, Desarrollo e Innovación, 10(1), 93-106. <https://doi.org/10.19053/20278306.v10.n1.2019.10014>

Morentin Encina, J., & Ballesteros Velázquez, B. (2017). *Repensar la educación. Una mirada desde “fuera” de la escuela*. https://repositorio.uam.es/bitstream/handle/10486/679549/026_repensar_morentin_CILME_2017.pdf?sequence=1

Munévar Munévar, D, Torres Rodríguez N., & Martínez Sánchez A. (2021). Provocaciones sentipensadas desde Colombia para cuestionar el “enfoque diferencial”. *Mundos Plurales. Revista Latinoamericana de Política y Acción Pública*, 8(2), 9-34. <https://doi.org/10.17141/mundosplurales.2.2021.5015>

Olivar Rojas, A. (2020). Políticas públicas y enfoques diferenciales: aproximaciones desde la interculturalidad y la democracia radical. *Iztapalapa. Revista de Ciencias Sociales y Humanidades*, 41(88), 139-162. <https://doi.org/10.28928/ri/882020/aot1/olivarrojas>

Rojas Rincón, K. N., & Orduz Nieto, L. S. (2022). *Cultura de la contribución en los ciudadanos de Duitama* (trabajo de pregrado) Universidad Antonio Nariño. <https://repositorio.uan.edu.co/items/71348647-fd65-4a12-8d76-3aa32a8e8271/full>

Ospina-Zapata, C. M. (2009). Educación contable en Colombia. Sentires de algunos actores y la educación contable como acción educativa. *Contaduría, Universidad de Antioquia*, 55, 11-40. <https://doi.org/10.17533/udea.rc.16336>

Ospina-Zapata, C. M., Gómez-Villegas, M., & Rojas-Rojas, W. (2014). La constitución de la subjetividad en la educación contable: del proceso implícito a la visibilización de sus impactos. *Cuadernos de Contabilidad*, 15(37), 187-211. <https://doi.org/10.11144/Javeriana.CC15-37.csec>

Quintero, F. T. C., & González, M. A. G. (2015). Contabilidad y globalización: necesidad de una perspectiva crítica. *Adversia*, 16, 1-13. <https://revistas.udea.edu.co/index.php/adversia/article/view/24267>

Quijano, O. (2016). La conversación o el “interaccionismo conversacional”, pistas para comprender el lado oprimido del (os) mundo (s). *Calle 14 Revista de Investigación en el Campo del Arte*, 11(20), 34-53. <https://doi.org/10.14483/udistrital.jour.c14.2016.3.a03>

Rojas-Rojas, W., & Giraldo-Garcés, G. (2015). Humanidades y formación contable: una relación necesaria para otear una reorientación de la profesión contable. *Cuadernos de Contabilidad*, 16(40), 261-276. <https://doi.org/10.11144/Javeriana.cc16-40.hfcr>

Rueda, G. (2011). Contabilidad para la equidad y la inclusión social. Propuestas para una investigación interdisciplinaria a largo plazo. *Revista Facultad de Ciencias Económicas: Investigación y reflexión*, XIX(1), 159-174. <http://www.scielo.org.co/pdf/rfce/v19n1/v19n1a10.pdf>

Samper, J. D. Z., Andrade, G., Sarmiento, B., Marín, J. J., Vargas, V., & Sampedro, H. D. (2021). *Los ciclos en educación: principios y lineamientos desde la pedagogía dialogante* (vol. 1). Magisterio.

Samper, J. D. (2013). *El maestro y los desafíos a la educación en el siglo XXI*. <https://gladyseducu.wordpress.com/wp-content/uploads/2018/12/el-desafio-del-maestro-de-hoy.pdf>

Upegui Velásquez, M. E. (2002). *La enseñanza de la contabilidad: por una investigación formativa mediante el aprendizaje cooperativo*. <https://bibliotecadigital.udea.edu.co/handle/10495/6912>

Walsh, C. (2010). *Interculturalidad crítica y educación intercultural*. <https://sermixe.org/wp-content/uploads/2020/08/Lectura10.pdf>

Zemelman, H. (2021). Pensar teórico y pensar epistémico: los retos de las ciencias sociales latinoamericanas. *Espacio Abierto*, 30(3), 234-244. <https://www.redalyc.org/journal/122/12268654011/12268654011.pdf>